



# De l'escalade à la danse

## Prise d'Élan

De nouvelles prises pour faire cordée avec

## Antoine Le Menestrel



Depuis plus de 40 ans **Antoine Le Menestrel** explore les liens entre mouvement sportif et expression artistique

- ◆ Figure emblématique de l'escalade mondiale
- ◆ Ouvreur de voies et moniteur DE d'escalade
- ◆ Concepteur de prises dédiées à sa pratique
- ◆ Danseur et chorégraphe de la Compagnie Lézards Bleus

Une journée immersive dans votre salle !

- ◆ Ateliers de danse-escalade
- ◆ Performance artistique
- ◆ Projection et échange autour du film « L'escalade libérée » de Benoît Regord
- ◆ Dédicaces de « Folambule » d'Antoine le Menestrel



Infos et accueil dans votre salle : [lezardsbleus@orange.fr](mailto:lezardsbleus@orange.fr)  
[www.lezardsbleus.com](http://www.lezardsbleus.com)

Commandes prises : [hello@faya-holds.be](mailto:hello@faya-holds.be)  
[www.faya-holds.be/prisedelan](http://www.faya-holds.be/prisedelan)





## Antoine Le Menestrel

Il grimpe depuis avant sa naissance. Il participe à l'invention de l'escalade libre et réalise le premier 8a+ en solo **Revelation** et le premier 8a à vue **Samizdat**. L'ouverture sur les falaises de **Buoux** de la voie **La rose et le vampire** va révéler sa créativité gestuelle. Il devient le premier ouvrier de voie sur structure artificielles d'escalade pour des compétitions internationales. Lors de démonstrations il découvre une cordée émotionnelle qui le lie aux spectateurs.

Depuis 1986, il crée des spectacles à la verticale. Il est temps de transmettre sa « danse-escalade ».

## La proposition en détail

> **Ateliers 3h de pratique** avec une nouvelle prise dédiée à la danse-escalade, créée par Antoine en collaboration avec l'entreprise Faya.

Public : 8 stagiaires (si seul DE)

### > Performance

À l'issue de l'atelier, Antoine proposera une performance de danse-escalade sur le mur de pratique.

Tout public présent dans la salle

### > Film « L'escalade libérée » 2021 (26')

Film documentaire de Benoît Regord



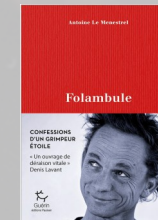
Antoine Le Menestrel, ancien grimpeur de haut niveau, nous raconte avec sincérité et sensibilité, son histoire à la falaise de Buoux, France et sa vision de l'escalade aujourd'hui. Prix du Jury 2020, Mendi Film Festival



Bilbao. *Tout public, échange à l'issue du film*

### > Dédicaces « Folambule » Confession d'un grimpeur étoile

Live autobiographique d'Antoine Le Menestrel.



Dans *Folambule*, il raconte avec une sincérité bouleversante comment son exploration du geste sur les falaises allait de pair avec celle de ses tourments intimes. Son chemin, vertical et singulier, l'a conduit vers la création artistique. Il est aujourd'hui chorégraphe et danseur de la compagnie Lézards bleus, qui crée des spectacles de danse-escalade.