



Bâtisseurs de rêves ATHOMiques !

Label Olympiade Culturelle – Paris 2024
Lauréat Appel à Projet « Inspiration Création et Handicap » (Paris 2024)

TRANSCENDER LES DISCIPLINES ET LES PARCOURS - A LA CROISEE DE L'ESCALADE ET DE LA DANSE LA TRANSMISSION PAR L'ACTE DE CREATION

Ce projet est né de la rencontre entre le grimpeur-chorégraphe-danseur Antoine Le Menestrel et Serge Bonnaud coach des sportifs qui composent la section Escalade de l'association vauclusienne ATHOM ; adolescents et adultes en situation de handicap mental médaillés en para-escalade adaptée. De leur rencontre est née le désir de transcender les disciplines et les parcours en proposant une création collective à la croisée de l'escalade et de la danse.

19 ateliers de pratique et création collective de danse de façade qui ont permis à ces 10 grimpeurs et leurs 5 accompagnants de découvrir la danse de façade en salle d'escalade, en milieu naturel et sur une façade du patrimoine historique – classé à l'UNESCO – l'Aile des familiers du Palais des Papes d'Avignon.

Notre objectif : renforcer l'accessibilité à la culture pour toutes et tous. Découverte de l'acte créatif par la pratique artistique individuelle et collective. Création collective et restitution publique, rencontre avec le milieu professionnel et artistique d'un danseur-chorégraphe et sportif de haut-niveau. Projet artistique et pédagogique : Compagnie Lézards Bleus - Antoine Le Menestrel.



Participants, danseurs-grimpeurs d'ATHOM : Marvin Gros, Wanda Roubanovitch, Sophie Trassart, Joachim Rhardouh, Sophie Seu, Alexis Nossereau, Axel Liotier, Benoit Gaillard, Gregoire Pichery, Clement Castella

Accompagnants Association ATHOM : Serge Bonnaud, Daniel Gros, Anabel Romeu-Marchetti, Isabelle Viviano, René Guichard. Florence Gonfalone.

Equipe Compagnie Lézards Bleus : Antoine Le Menestrel, chorégraphe, danseur de façade, BE d'escalade / Séverine Gros, coordination du projet / Jean-Luc Bichon, régie sol / Alexandre Cinquini, accordiste / Grégory Vera, Concepteur sonore / Chani Bauza, chanteuse lyrique / Adrien Rousson-Garcia, régisseur son / Suibhne Bichon, stagiaire assistante son / Benoît Regord, images drone / Olivier Meissel, vidéaste-réalisateur.

Premier temps | 25 février 2024 | Salle d'escalade Le Pan d'Avignon

PREMIERE REPRESENTATION dans le cadre du Festival Les Hivernales 2024 (CDCN d'Avignon)

+ Projection du documentaire de Benoît Regord « L'escalade libérée » et rencontre avec les participants du projet et le public mixte du Festival de danse et les grimpeurs de la salle.

Public : 70 personnes



Second temps | 18 juin 2024 | Palais des Papes – Avignon

RESTITUTION – CREATION : façade de l'aile des familiers et tour de Campana dans le cadre d'un événement spécifique Ville d'Avignon « Terre de Jeux 2024 » et à l'occasion des actions menées pour le relais de la Flamme Olympique. 10 participants et 5 accompagnants. Avec Antoine Le Menestrel, un cordiste, une chanteuse lyrique, un musicien et 2 techniciens de la Cie Lézards Bleus.

Public : + de 1500 personnes



Trace | FILM DOCUMENTAIRE sur le projet | « Bâtisseurs de rêves ATHOMiques – Le film » - 2024

Production Compagnie Lézards Bleus & Association ATHOM. Réalisation Olivier Meissel

<https://www.youtube.com/watch?v=JjXanoppDyQ> (annonce) + [Lien vers le film entier sur demande.](#)

Présentation : Un documentaire retraçant l'aventure des extraordinaires grimpeurs-danseurs d'ATHOM, emmenés par Antoine Le Menestrel dans un projet poétique et fraternel, transcendant les disciplines et les parcours, reliant la danse et l'escalade. Un documentaire sur le projet labellisé Olympiade Culturelle et lauréat de l'appel à projet « Inspiration, création et handicap » de Paris 2024 et du Ministère de la culture.

Production Compagnie Lézards Bleus & Association Athom | **Genre** Documentaire

Durée 45' | Image et Montage : Olivier Meissel (Images Drone : Benoît Regord)

24/07/2023 : Théâtre de Verdure – Saignon (84) Festival Le Mois du Cinéma en Luberon : 70 spectateurs

30/09/2024 : Château de Saint-Chamand – Avignon (84) : Projection privée Association ATHOM : 100 spectateurs



Compagnie Lézards Bleus | Antoine Le Menestrel
www.lezardsbleus.com – lezardsbleus@orange.fr

RETOURS EN IMAGES

2 capsules vidéo d'annonce :

<https://www.youtube.com/watch?v=IVrqiLbJx9g>

<https://www.youtube.com/watch?v=JjXanoppDyQ>

25 février 2024 à 16h | Le Pan d'Avignon (salle d'escalade)

Sortie de résidence programmée dans le cadre du **Festival Les Hivernales – CDCN d'Avignon**

Photos Libres de droits ©Mirabelwithe





18 juin 2024 à 19h30 | Façade de l'aile des familiers et tour de Campane – Palais des Papes - Avignon
Dans le cadre des manifestations liées au **passage de la flamme olympique à Avignon**.
Photos Libres de droits ©Roland Souchon

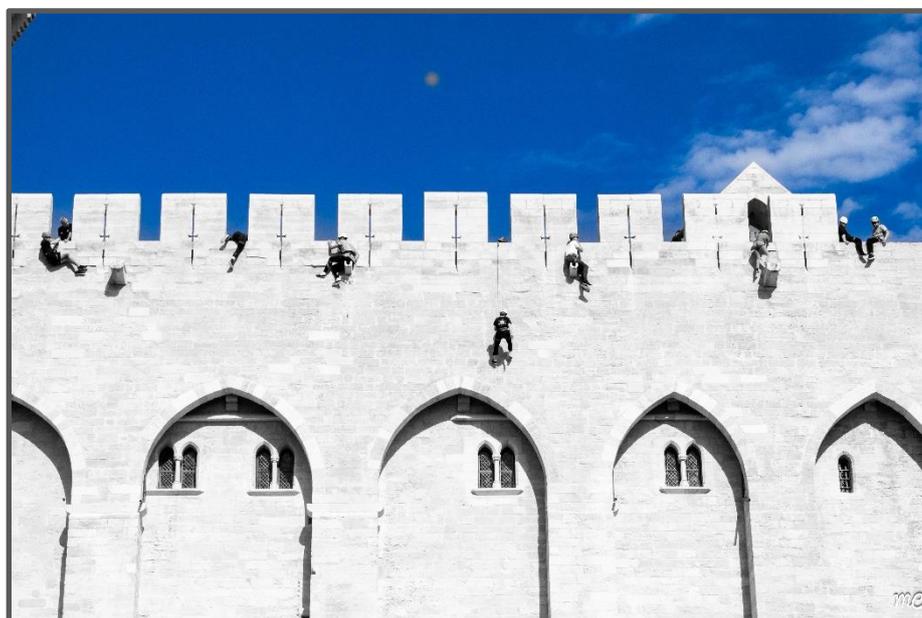
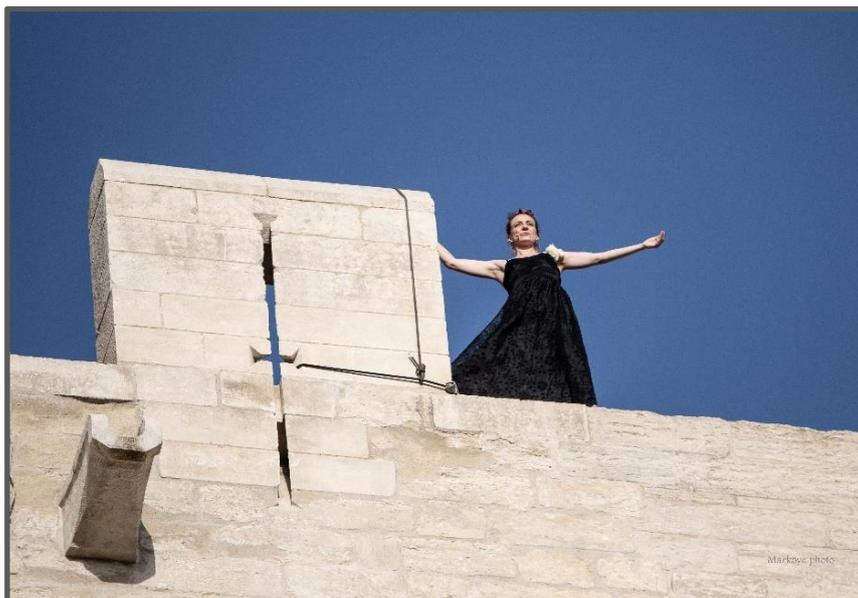
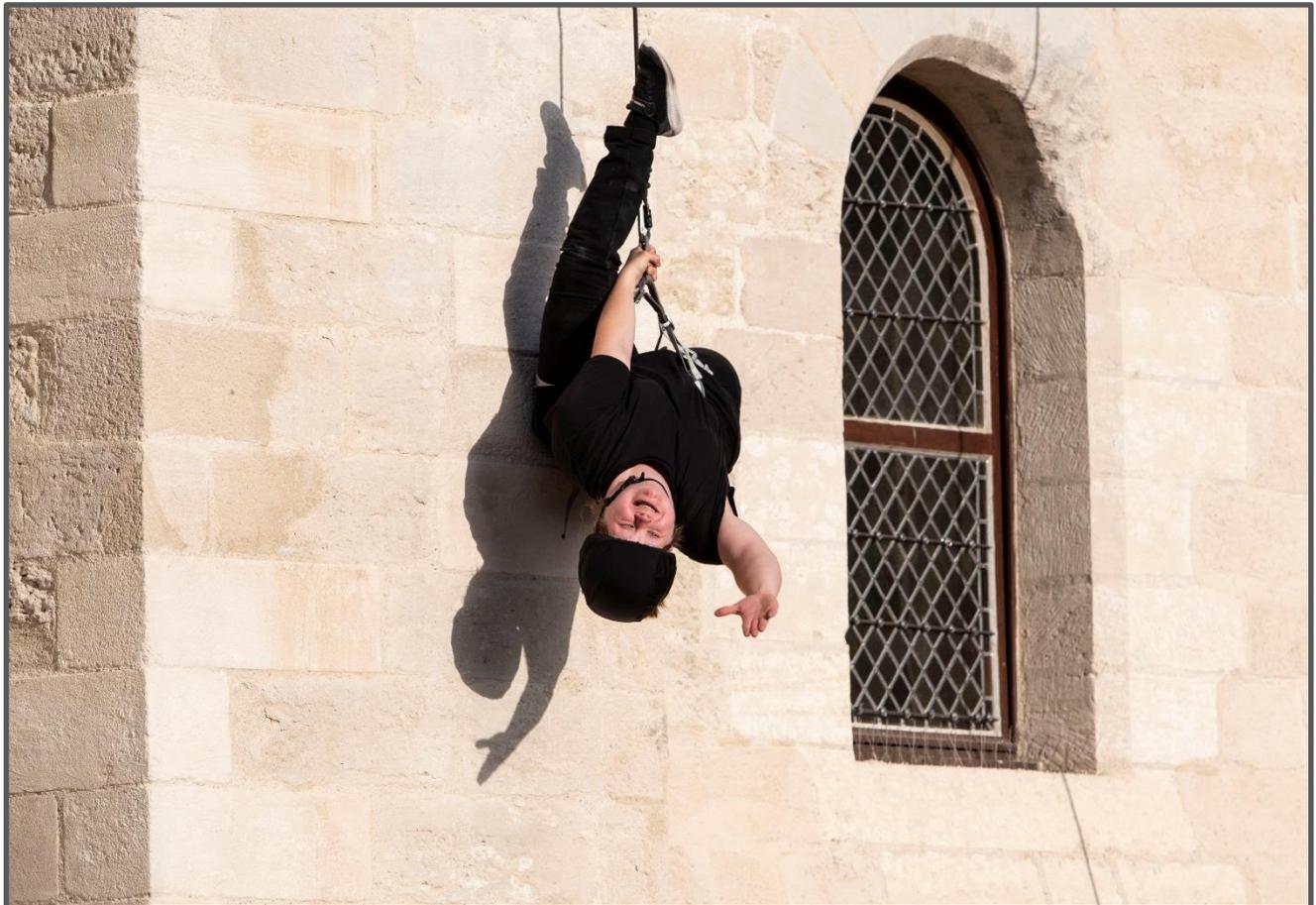


Photo ©Marie Courbois





PRESSE

- ✓ **Retours dans les presses locales, spécialisées et nationale - Les titres :**
 - Vaucluse matin : *Antoine Le Menestrel et les grimpeurs d'Athom danseront sur une aile du Palais*
 - La Provence : *Antoine Le Menestrel et Athom, entre sport et poésie*
 - La Provence : *Ils danseront bientôt sur la façade du Palais des papes*
 - Vertige Media : **L'inclusion et la créativité des Bâtisseurs de rêves ATHOMiques**
<https://www.vertigemedia.fr/inclusion-creativite-batisseurs-reves-athomiques>
 - Vaucluse matin : *Les grimpeurs d'ATHOM répètent avec Antoine sur le Palais*
 - Vaucluse matin : *Ils vont danser sur la façade du Palais des papes !*
 - L'Humanité : *Un jour avec – Antoine Le Menestrel, une vie à la verticale*
 - Vaucluse matin : *Flamme olympique : la fête a déjà commencé*
 - La Provence : *L'effervescence s'empare de la ville avant la flamme*
 - Théâtre Actuel : **Création Olympiade Culturelle – BÂTISSEURS DE RÊVES ATHOMIQUES ! » ANTOINE LE MENESTREL et ses lézards bleus sur le mur du Palais des Papes** <https://theatreactu.com/creation-olympiade-culturelle-batisseurs-de-reves-athomiques-antoine-le-menestrel-et-ses-lezards-bleus-sur-le-mur-du-palais-des-papes/>

- ✓ **L'Humanité du 18 juin 2024** (Quatrième de couverture) **Par MURIEL STEINMETZ (Extrait)**
« Ce mardi, Antoine Le Menestrel met à profit l'arrivée de la flamme olympique en Avignon pour promouvoir des valeurs d'humanité. Avec le projet labellisé Inspiration, création et handicap (Olympiade Culturelle), il escalade la façade du Palais des Papes avec dix personnes en situation de handicap. 'Ce sont des albatros, des poètes. Dès qu'ils touchent le sol, ils deviennent un peu maladroits. ' Il le connaît ce mur. Il l'a déjà pratiqué lors de la création d'Inferno, de Romeo Castellucci, dans la cour d'Honneur du palais des Papes.»

- ✓ **Intervention TV pour l'émission « Culturebox »** Présentation du projet : L'émission accueille Saype et Antoine Le Menestrel <https://www.france.tv/spectacles-et-culture/emissions-culturelles/culturebox-l-emission/6136589-olympiade-culturelle-antoine-le-menestrel.html>

LES PARTENAIRES QUI RELAIENT

<https://www.hivernales-avignon.com/spectacle/batisseurs-de-reves-athomiques-complet>

<https://www.vbh-developpement.com/article/batisseurs-de-reves-athomiques>

| | |
|----------------------------------|---|
| CONTEXTE | <i>OLYMPIADE CULTURELLE Avignon Terre de Jeux 2024 – Passage de la Flamme Olympique</i> |
| Lieu | Salle Le Pan d'Avignon et Palais des Papes – Aile des Familiers, Avignon (84) |
| Dates spectacle | 25 février à 16h et 18 juin à 19h30 |
| Ateliers et répétitions | 19 ateliers entre sept 2023 et juin 2024. Répétition générale le 17/06/2024 |
| Nom Organisateur | Compagnie Lézards Bleus |
| Nombre de représentations | 1 et une sortie de résidence |
| Nombre de spectateurs | Lors des rendez-vous : 1640 pers + public passant lors des 8 journées Palais |

Ce projet nous aura permis de partager avec les grimpeurs vauclusiens de l'association ATHOM, avec leurs accompagnants, avec les artistes et l'équipe de la Compagnie Lézards Bleus, et avec le tout public vauclusien lors des rendez-vous mais aussi lors des ateliers In Situ, des valeurs de création, d'égalité et de transversalité à l'occasion des Jeux Olympiques Paris 2024.

Ce projet nous aura également permis de construire des passerelles entre plusieurs acteurs publics et privés du territoire. Dans les champs du sport, du spectacle vivant, du patrimoine, de l'inclusion et du social. Il était très enrichissant de mettre tous ces acteurs autour d'une même table, au service de ce projet.



FINANCEMENTS SPECIFIQUES

- ✓ Paris 2024 – AAP « Inspiration, création et handicap »
- ✓ Ministère de la Culture - DG2TDC Direction Générale à la transmission, aux Territoire et à la démocratie Culturelle
- ✓ Conseil Départemental de Vaucluse (sports et culture) / Accueil spécifique et mise à disposition des locaux, et des équipes du service des Archives Départementales.
- ✓ Ville d'Avignon – Terre de Jeux 2024

PARTENAIRES

- ✓ Les Hivernales-CDCN d'Avignon : accueil sortie de résidence, projection et rencontre. Festival 2024
- ✓ Le Pan d'Avignon : mise à disposition de créneaux dédiés aux ateliers dans une salle d'escalade privée.
- ✓ Avignon Tourisme : partenaire d'accès au Palais des Papes (lieux et accès énergie)
- ✓ Beal, Petzl : partenaires techniques de la Compagnie Lézards Bleus
- ✓ Fuchs, DBS, Walk Inn, Minotaure du groupe VBH : partenaires privés de l'Association ATHOM
- ✓ Avec l'aide du Festival d'Avignon (accès, barrières, coordination des équipes In Situ)



Les partenaires du projet et de la Compagnie Lézards Bleus

